

งานนิทรรศการวิชาการ สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

กติกาการแข่งขันประกวด

ร้องเพลงไทยลูกทุ่ง ระดับมัธยมศึกษา

วันที่แข่งขัน

วันที่ 18 สิงหาคม 2565

เวลา 9.00 น. เป็นต้นไป

สถานที่แข่งขัน

อาคารศูนย์ภาษาและคอมพิวเตอร์
(เวทีกกลางแจ้ง)

QR-CODE

สมัครเข้าร่วมแข่งขัน



คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

- 1) เป็นนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนต้น หรือตอนปลาย หรือเทียบเท่า
- 2) ไม่จำกัดอายุ และไม่จำกัดเพศ
- 3) ต้องเป็นตัวแทนของสถานศึกษา
- 4) มีครู/อาจารย์ของสถานศึกษาควบคุมดูแลตลอดการแข่งขัน

วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 1) เป็นประเภท เดี่ยว แต่ละสถานศึกษาส่งผู้เข้าประกวดได้ไม่เกิน 2 คน
- 2) แต่งกายด้วยชุดนักเรียนหรือชุดไทยตามความเหมาะสม (แต่ไม่มีผลต่อคะแนน)
- 3) ผู้สมัครที่เข้าประกวดขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง ต้องมารายงานตัว ส่งเนื้อเพลง แผ่นซีดี/แฟลชไดรฟ์ และดำเนินการจับฉลากลำดับการแข่งขัน ณ จุดลงทะเบียนก่อนเวลาทำการแข่งขัน อย่างน้อย 15 นาที
- 4) ผู้เข้าประกวดทุกคนจะต้องเตรียมเพลงสำหรับการประกวด 1 เพลง โดยใช้เพลงช้าหรือเพลงเร็วก็ได้ในการประกวด โดย**ไม่ใช่**เพลงที่มีลักษณะ เมดเลย์ (Medley) และ เพลงที่มี Melody Guide เพลงที่มีความยาวเกิน 6 นาที
- 5) ผู้เข้าประกวดจะต้องเตรียมดนตรีที่ใช้ประกอบการขับร้อง (Sound) มาเองในรูปแบบของแผ่นซีดี หรือแฟลชไดรฟ์ เพื่อใช้ประกวดทั้งในรอบคัดเลือกและรอบชิงชนะเลิศ โดยดนตรีประกอบการขับร้องจะต้องไม่มีเสียงร้องและไม่มีเสียงดนตรีบรรเลงทำนอง (Melody guide) หรือเสียงร้องประสาน (Chorus) แทรกเข้ามา ถ้ามีกรรมการแต่ละคนจะตัดคะแนน ในส่วนของทำนอง 5 คะแนน
- 6) แผ่นซีดีดนตรี หรือแฟลชไดรฟ์ที่ใช้ประกอบการขับร้อง ตามข้อ 5) ให้ทำมารอบละ 1 แผ่น/ชุด โดยไม่มีเพลงอื่นร่วมอยู่ในแผ่นที่จะใช้ประกวดในแต่ละรอบ
- 7) ผู้เข้าประกวดจะต้องเตรียมเนื้อเพลง โดยจัดพิมพ์และสำเนาจำนวน 5 ชุด ส่งที่คณะกรรมการจัดการประกวดในวันรายงานตัว ถ้าไม่เตรียมตามที่กำหนดให้กรรมการแต่ละคนตัดคะแนนในส่วน of คะแนนรวม 5 คะแนน

เกณฑ์การตัดสินหรือเกณฑ์การให้คะแนนการตัดสินจะพิจารณาในด้านต่าง ๆ ดังนี้

- 1) การใช้เสียง/น้ำเสียง หมายถึง การควบคุมและบังคับลมในการขับร้องดี มีการใช้เทคนิคการขับร้อง อย่างครบถ้วนและถูกต้องวิธี น้ำเสียงสดใสกังวาน มีพลังเสียง มีความกลมกลืนในการเอื้อนเสียง (30 คะแนน)
- 2) เนื้อร้อง/ อักษร/ ภาษา หมายถึง คำร้องถูกต้องครบถ้วน คำควบกล้ำ ร/ล และอื่น ๆ ถูกต้อง (20 คะแนน)
- 3) ทำนอง หมายถึง ร้องถูกต้องตามระดับเสียงและคีย์เพลง เพลงที่ร้องมีการร้องโน้ตที่ยากและร้องได้ดี ไม่มีเสียงแกว่งหรือเสียงเพี้ยน (20 คะแนน)
- 4) จังหวะ หมายถึง ไม่ร้องคร่อมหรือหลงจังหวะ มีความมั่นใจในการเข้าจังหวะในวรรคตอนต่าง ๆ (20 คะแนน)
- 5) บุคลิกภาพ หมายถึง การใช้อารมณ์ ลีลา ท่าทางที่สอดคล้องกับบทเพลง (10 คะแนน)

รางวัล

1. รางวัลชนะเลิศ ได้รับเกียรติบัตร พร้อมเงินรางวัล 1,200 บาท
 2. รางวัลรองชนะเลิศอันดับหนึ่ง ได้รับเกียรติบัตรพร้อมเงินรางวัล 700 บาท
 3. รางวัลรองชนะเลิศอันดับสอง ได้รับเกียรติบัตรพร้อมเงินรางวัล 500 บาท
 4. รางวัลชมเชย 2 รางวัล ได้รับเกียรติบัตร
- ผู้เข้าแข่งขันที่ได้ผลการแข่งขันตั้งแต่ลำดับที่ 6 เป็นต้นไป ได้รับเกียรติบัตรเข้าร่วมการแข่งขัน

หมายเหตุ

1. ให้ผู้เข้าประกวดรอคิวขึ้นประกวดบริเวณข้างเวทีด้านขวา หากประกาศเรียก 2 ครั้ง ไม่อยู่ถือว่าสละสิทธิ์
2. เกียรติบัตรมอบให้ผู้เข้าร่วมแข่งขัน และครูผู้ควบคุม
3. ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด
4. เวลาอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม