



ประกาศคณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

เรื่อง การสรรหาผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ตามที่สภามหาวิทยาลัยมีคำสั่งแต่งตั้ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พชรไพ ประภัสสร ให้ดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ตั้งแต่วันที่ ๒๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ ตามคำสั่งสภามหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร ที่ ๐๑๕ / ๒๕๖๔ ลงวันที่ ๑๘ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ นั้น บัดนี้ รองศาสตราจารย์ ดร.พชรไพ ประภัสสร จะครบวาระการดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ในวันที่ ๒๔ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ นั้น เพื่อให้การดำเนินการสรรหาผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เป็นไปด้วยความเรียบร้อย

อาศัยอำนาจตามข้อ ๑๐ แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร ว่าด้วยการสรรหา การแต่งตั้ง และวาระการดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการสถาบัน สำนัก และศูนย์ หัวหน้าส่วนราชการ หรือหัวหน้าหน่วยงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะ พ.ศ. ๒๕๖๘ คณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม จึงออกประกาศไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ผู้ซึ่งได้รับการเสนอชื่อเป็นผู้สมควรดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม และผู้สมัครด้วยตนเองเพื่อเข้ารับการสรรหาเป็นผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ต้องมีคุณสมบัติดังต่อไปนี้

- (๑) เป็นข้าราชการหรือพนักงานมหาวิทยาลัย สายวิชาการหรือสายสนับสนุน
- (๒) สำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าปริญญาตรีหรือเทียบเท่า จากสถาบันอุดมศึกษาที่คณะกรรมการสภามหาวิทยาลัยรับรอง
- (๓) ได้ทำการสอนหรือมีประสบการณ์ด้านการบริหารมาแล้วไม่น้อยกว่าสามปีในสถาบันอุดมศึกษาที่คณะกรรมการสภามหาวิทยาลัยรับรอง
- (๔) เป็นผู้มีความรู้ความสามารถเหมาะสมกับตำแหน่ง และสามารถปฏิบัติหน้าที่ให้แก่งานตามตำแหน่งได้เต็มเวลา มีความคิดริเริ่ม สนใจ และเห็นความสำคัญของงานสนับสนุนกิจการของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๒ การได้มาซึ่งผู้สมควรดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม กระทำได้สองวิธี คือ การเสนอชื่อผู้สมควรดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรมโดยบุคลากรที่มีสิทธิในการเสนอชื่อและการสมัครด้วยตนเอง

ข้อ ๓ การเสนอชื่อผู้สมควรดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรมนั้น ให้กองกลาง สำนักงานอธิการบดี ดำเนินการดังนี้

ให้บุคลากรที่มีสิทธิเสนอชื่อผู้สมควรดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม คือ บุคลากรของมหาวิทยาลัยซึ่งเป็นข้าราชการและพนักงานมหาวิทยาลัย ทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุน รวมถึงพนักงานราชการและลูกจ้างประจำ มีสิทธิเสนอชื่อข้าราชการหรือพนักงานมหาวิทยาลัย สายวิชาการ

/หรือ...

หรือสายสนับสนุน สังกัดมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชรคนละไม่เกินหนึ่งชื่อ ตามแบบที่คณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรมกำหนด และให้กองกลาง สำนักงานอธิการบดี ดำเนินการรับผลการเสนอชื่อของบุคลากรที่มีสิทธิในการเสนอชื่อ

ให้กองกลาง สำนักงานอธิการบดี จัดคูหาสำหรับการเสนอชื่อเพื่อป้องกันมิให้บุคคลอื่นใดมองเห็นการเสนอชื่อของบุคลากรที่มีสิทธิในการเสนอชื่อ และกำหนดระยะเวลาให้มีการใช้สิทธิเสนอชื่อล่วงหน้าด้วย

ให้กองกลาง สำนักงานอธิการบดี เสนอชื่อข้าราชการ หรือพนักงานมหาวิทยาลัย ทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุนที่ได้รับการเสนอชื่อจากบุคลากรที่มีสิทธิในการเสนอชื่อ พร้อมทั้งจำนวนที่ได้รับการเสนอชื่อและจำนวนบุคลากรที่มีสิทธิในการเสนอชื่อทั้งหมดที่ใช้สิทธิในการเสนอชื่อต่อคณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ตามแบบรายงานผลการเสนอชื่อที่คณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรมกำหนด ต่อเลขานุการคณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ภายในวันที่ ๒๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๘ เวลา ๑๖.๐๐ น.

ข้อ ๔ การสมัครด้วยตนเองเพื่อเข้ารับการสรรหาเป็นผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรมนั้น ให้ผู้สมัครส่งเอกสารใบรับรองตนเอง พร้อมด้วยเอกสารเกี่ยวกับประวัติและผลงาน และเอกสารแสดงวิสัยทัศน์และยุทธศาสตร์การพัฒนาสำนักศิลปะและวัฒนธรรมตามแบบที่คณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรมกำหนด ที่งานบริหารทรัพยากรบุคคลและนิติการ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร โดยส่งด้วยตนเอง ภายในวันที่ ๑๙ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๘ เวลา ๑๖.๐๐ น.

ข้อ ๕ คณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรมจัดทำบัญชีรายชื่อของผู้ที่ได้รับการเสนอชื่อ และผู้ที่สมัครเพื่อเข้ารับการสรรหาเป็นผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เรียงลำดับตามตัวอักษร หลังจากได้ทำการตรวจสอบคุณสมบัติและหลักฐานต่าง ๆ เรียบร้อยแล้ว

คณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรมทาบถามผู้ซึ่งได้รับการเสนอชื่อ เพื่อให้ผู้ซึ่งได้รับการเสนอชื่อแจ้งตอบรับการสรรหาเป็นลายลักษณ์อักษร และส่งเอกสารเกี่ยวกับประวัติและผลงาน รวมทั้งเอกสารแสดงวิสัยทัศน์และยุทธศาสตร์การพัฒนาสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ตามแบบที่คณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรมกำหนด ที่เลขานุการคณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม โดยส่งด้วยตนเอง ภายในวันที่ ๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ เวลา ๑๕.๐๐ น.

ข้อ ๖ ผู้ซึ่งได้รับการเสนอชื่อที่ตอบรับการทาบถามและผู้สมัครด้วยตนเองต้องแสดงวิสัยทัศน์และยุทธศาสตร์การพัฒนาสำนักศิลปะและวัฒนธรรมด้วยตนเองต่อคณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม และผู้สนใจทั่วไป โดยเรียงตามลำดับตัวอักษร ไม่เกินยี่สิบนาที และตอบคำถามไม่เกินสิบนาทีด้วยวาจาของตนเอง ในวันที่ ๑๒ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ เวลาตั้งแต่ ๐๙.๓๐ น. เป็นต้นไป

ข้อ ๗ คณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรมจะพิจารณากลั่นกรองคัดเลือกผู้สมควรดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรมจำนวนไม่เกินสามคน จากด้านการแสดงวิสัยทัศน์และยุทธศาสตร์การพัฒนาสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ด้านประวัติชีวิตและประสบการณ์ในการทำงาน ด้านผลงานในอดีตและปัจจุบัน และด้านบุคลิกภาพ มนุษยสัมพันธ์และความเสียสละเพื่อประโยชน์ส่วนรวมของมหาวิทยาลัย และการยอมรับของประชาคม โดยเรียงตามลำดับตัวอักษรเพื่อเสนอสภามหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชรพิจารณาต่อไป

ผลการพิจารณาคัดเลือกผู้สมควรดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรมที่คณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรมเสนอสภาวิทยาลัยตามวรรคหนึ่ง ให้เป็นที่สิ้นสุด

ข้อ ๘ ผู้ซึ่งได้รับการคัดเลือกจากคณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรมตามข้อ ๗ ต้องแสดงวิสัยทัศน์และยุทธศาสตร์การพัฒนาศูนย์ศิลปะและวัฒนธรรมต่อสภามหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร และเสนอเอกสารประวัติ ผลงาน วิสัยทัศน์และยุทธศาสตร์การพัฒนาศูนย์ศิลปะและวัฒนธรรมชุดเดียวกันกับที่เสนอต่อคณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรมต่อเลขานุการสภามหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชรด้วยตนเอง จำนวน ๒๕ ชุด ตามวันและเวลาที่คณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรมกำหนด เพื่อเลขานุการสภามหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชรจะได้นำเสนอสภามหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชรพิจารณาต่อไป

ข้อ ๙ คณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรมอาจเปลี่ยนแปลงกำหนดเวลาตามที่ระบุไว้ในประกาศนี้ได้ตามความเหมาะสม

ประกาศ ณ วันที่ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๘



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ ดร. สมพร จงคำ)

ประธานคณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

หลักเกณฑ์ในการพิจารณาคัดเลือกผู้สมควรตำแหน่งผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

เกณฑ์การพิจารณา (คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน)
๑. ด้านวิสัยทัศน์และยุทธศาสตร์การพัฒนสำนักศิลปะและวัฒนธรรม (๓๕ คะแนน)
พิจารณาจาก ๑.๑ มีความเข้าใจบริบทของสำนักศิลปะและวัฒนธรรมสามารถแสดงจุดอ่อน จุดแข็ง โอกาส และอุปสรรคของสถาบันวิจัยและพัฒนาโดยเชื่อมโยงถึงผลลัพธ์ หรือผลกระทบที่จะเกิดขึ้นได้อย่างสมเหตุสมผล รวมทั้งสามารถถ่ายทอดให้ผู้อื่นเข้าใจได้อย่างถูกต้อง ๑.๒ แสดงวิสัยทัศน์และยุทธศาสตร์การพัฒนสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้อย่างเป็นรูปธรรม สอดคล้องกับบริบทและสถานการณ์ในปัจจุบัน
๒. ด้านประวัติชีวิตและประสบการณ์ในการทำงาน (๒๐ คะแนน)
พิจารณาจาก ๒.๑ ประวัติชีวิต (๑) คุณวุฒิการศึกษา (๒) ตำแหน่งทางวิชาการปัจจุบัน (ศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์/ผู้ช่วยศาสตราจารย์ หรือตำแหน่งเทียบเท่า) (๓) อื่น ๆ ๒.๒ ประสบการณ์การทำงานภายในมหาวิทยาลัย (๑) ตำแหน่งบริหารในอดีต (อธิการบดี รองอธิการบดี ผู้ช่วยอธิการบดี คณบดี หัวหน้าส่วนราชการ รองคณบดี หรือหัวหน้าหน่วยงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะ รองหัวหน้าหน่วยงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะ และประธานโปรแกรมวิชา) และระยะเวลาในการดำรงตำแหน่ง (๒) ผลงานการบริหารในระหว่างดำรงตำแหน่ง (๓) อื่น ๆ (คณะกรรมการ หรือคณะทำงานต่าง ๆ ของมหาวิทยาลัย เป็นต้น) ๒.๓ ประสบการณ์การทำงานภายนอกมหาวิทยาลัย
๓. ด้านผลงานในอดีตและปัจจุบัน (๒๐ คะแนน)
พิจารณาจาก ๓.๑ ผลงานทางวิชาการ ๓.๒ ผลงานทางบริหาร ๓.๓ อื่น ๆ
๔. ด้านบุคลิกภาพ มนุษยสัมพันธ์ และความเสียสละเพื่อประโยชน์ส่วนรวมของมหาวิทยาลัย และการยอมรับของประชาคม (๒๕ คะแนน)
พิจารณาจาก ๔.๑ สังเกตบุคลิกภาพและมนุษยสัมพันธ์ระหว่างการนำเสนอวิสัยทัศน์และยุทธศาสตร์การพัฒน และการตอบคำถามของคณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ๔.๒ ผลงาน/พฤติกรรมที่แสดงให้เห็นถึงความเสียสละเพื่อประโยชน์ส่วนรวมของมหาวิทยาลัย รวมถึงการได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติในด้านการเสียสละเพื่อประโยชน์ส่วนรวมของมหาวิทยาลัย จากมหาวิทยาลัยและหน่วยงานภายนอก ๔.๓ การยอมรับของประชาคม