



ประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

เรื่อง สอบราคาซื้อครุภัณฑ์จัดการเรียนการสอนดนตรีไทย จำนวน ๑ ชุด

มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชรมีความประสงค์จะ สอบราคาซื้อครุภัณฑ์จัดการเรียนการสอนดนตรีไทย จำนวน ๑ ชุด วงเงินงบประมาณ ๕๓๘,๐๐๐ บาท (ห้าแสนสามหมื่นแปดพันบาทถ้วน) ตามรายการ ดังนี้

ครุภัณฑ์จัดการเรียนการสอนดนตรีไทย จำนวน ๑ ชุด

ผู้มีสิทธิเสนอราคาจะต้องมีคุณสมบัติ ดังต่อไปนี้

๑. เป็นผู้มีอาชีพขายพัสดุที่สอบราคาซื้อ
๒. ไม่เป็นผู้ที่ถูกกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานของทางราชการและได้แจ้งเวียนชื่อแล้ว
๓. ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้เสนอราคาได้มีคำสั่งให้สละสิทธิ์ความคุ้มกันเช่นนั้น
๔. ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้เสนอราคารายอื่นที่เข้าเสนอราคาให้แก่มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร ณ วันประกาศสอบราคา หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรมในการสอบราคาซื้อครั้งนี้

๕. จะลงนามในสัญญาได้ต่อเมื่อพระราชบัญญัติงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ มีผลบังคับใช้ และได้รับจัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ จากสำนักงานงบประมาณแล้วเท่านั้น สำหรับกรณีที่ไม่ได้รับจัดสรรงบประมาณรายจ่ายเพื่อการจัดหาในครั้งนั้น มหาวิทยาลัยฯ ขอสงวนสิทธิ์ยกเลิกการจัดหาครั้งนี้

กำหนดยื่นซองสอบราคา ในวันที่ ๑๘ สิงหาคม ๒๕๖๐ ถึงวันที่ ๒๘ สิงหาคม ๒๕๖๐ ตั้งแต่เวลา ๐๙.๐๐ น. ถึงเวลา ๑๖.๐๐ น. ณ งานพัสดุ สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร และกำหนดเปิดซองใบเสนอราคาในวันที่ ๒๙ สิงหาคม ๒๕๖๐ ตั้งแต่เวลา ๑๐.๐๐ น. เป็นต้นไป

ผู้สนใจติดต่อขอรับเอกสารสอบราคาซื้อ ได้ที่ งานพัสดุ สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร ในวันที่ ๑๘ สิงหาคม ๒๕๖๐ ถึงวันที่ ๒๘ สิงหาคม ๒๕๖๐ ตั้งแต่เวลา ๐๙.๐๐ น. ถึงเวลา ๑๖.๐๐ น. ดูรายละเอียดได้ที่เว็บไซต์ www.kpru.ac.th หรือ www.gprocurement.go.th หรือสอบถามทางโทรศัพท์หมายเลข ๐๕๕-๗๐๖๕๕๔ ในวันและเวลาราชการ

ประกาศ ณ วันที่ ๑๘ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๐



(รองศาสตราจารย์ ดร.สุวิทย์ วงษ์บุญมาก)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

แต่รัฐบาลของผู้เสนอราคาได้มีคำสั่งให้สละสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นว่านั้น

๓. หลักฐานการเสนอราคา

ผู้เสนอราคาจะต้องเสนอเอกสารหลักฐานยื่นมาพร้อมกับซองใบเสนอราคา โดยแยกไว้นอกซองใบเสนอราคาเป็น ๒ ส่วน คือ

๓.๑ ส่วนที่ ๑ อย่างน้อยต้องมีเอกสารดังต่อไปนี้

(๑) ในกรณีผู้เสนอราคาเป็นนิติบุคคล

(ก) ห้างหุ้นส่วนสามัญหรือห้างหุ้นส่วนจำกัด ให้ยื่นสำเนาหนังสือรับรองการจดทะเบียนนิติบุคคล บัญชีรายชื่อหุ้นส่วนผู้จัดการ ผู้มีอำนาจควบคุม พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

(ข) บริษัทจำกัดหรือบริษัทมหาชนจำกัด ให้ยื่นสำเนาหนังสือรับรองการจดทะเบียนนิติบุคคล หนังสือบริคณห์สนธิ บัญชีรายชื่อกรรมการผู้จัดการ ผู้มีอำนาจควบคุม และบัญชีผู้ถือหุ้นรายใหญ่ พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

(๒) ในกรณีผู้เสนอราคาเป็นบุคคลธรรมดาหรือคณะบุคคลที่มีโชคนิติบุคคล ให้ยื่นสำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้ยื่น สำเนาข้อตกลงที่แสดงถึงการเข้าเป็นหุ้นส่วน (ถ้ามี) สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้เป็นหุ้นส่วน พร้อมทั้งรับรองสำเนาถูกต้อง

(๓) ในกรณีผู้เสนอราคาเป็นผู้เสนอราคาเข้าร่วมกันในฐานะเป็นผู้ร่วมค้า ให้ยื่นสำเนาสัญญาของการเข้าร่วมค้า สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้ร่วมค้า และในกรณีที่ผู้เข้าร่วมค้าฝ่ายใดเป็นบุคคลธรรมดาที่มีสัญชาติไทย ก็ให้ยื่นสำเนาหนังสือเดินทาง หรือผู้ร่วมค้าฝ่ายใดเป็นนิติบุคคลให้ยื่นเอกสารตามที่ระบุไว้ใน (๑)

(๔) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๑ ทั้งหมดที่ได้ยื่นพร้อมกับซองใบเสนอราคา ตามแบบในข้อ ๑.๖ (๑)

๓.๒ ส่วนที่ ๒ อย่างน้อยต้องมีเอกสารดังต่อไปนี้

(๑) เกิดต้อลอกและหรือแบบรูปรายการละเอียดคุณลักษณะเฉพาะ ตามข้อ ๔.๔

(๒) หนังสือมอบอำนาจซึ่งปิดอากรแสตมป์ตามกฎหมายในกรณีที่ผู้เสนอราคามอบอำนาจให้บุคคลอื่นลงนามในใบเสนอราคาแทน

(๓) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๒ ทั้งหมดที่ได้ยื่นพร้อมกับซองใบเสนอราคา ตามแบบในข้อ ๑.๖ (๒)

๔. การเสนอราคา

๔.๑ ผู้เสนอราคาต้องยื่นเสนอราคาตามแบบที่กำหนดไว้ในเอกสารสอบราคาดังนี้ โดยไม่มีเงื่อนไขใด ๆ ทั้งสิ้นและจะต้องกรอกข้อความให้ถูกต้องครบถ้วน ลงลายมือชื่อของผู้เสนอราคาให้ชัดเจน จำนวนเงินที่เสนอต้องระบุตรงกันทั้งตัวเลขและตัวอักษร โดยไม่มีการขีดลบหรือแก้ไข หากมีการขีดลบ ตกเติม แก้ไข เปลี่ยนแปลงจะต้องลงลายมือชื่อผู้เสนอราคาพร้อมประทับตรา (ถ้ามี) กำกับไว้ด้วยทุกแห่ง

๔.๒ ผู้เสนอราคาจะต้องเสนอราคาเป็นเงินบาท และเสนอราคาเพียงราคาเดียว โดยเสนอราคารวม และหรือราคาต่อหน่วย และหรือต่อรายการ ตามเงื่อนไขที่ระบุไว้ท้ายใบเสนอราคาให้ถูกต้อง ทั้งนี้ ราคารวมที่เสนอจะต้องตรงกันทั้งตัวเลขและตัวหนังสือ ถ้าตัวเลขและตัวหนังสือไม่ตรงกันให้ถือตัวหนังสือเป็นสำคัญ โดยคิดราคารวมทั้งสิ้นซึ่งรวมค่าภาษีมูลค่าเพิ่ม ภาษีอากรอื่น ค่าขนส่ง ค่าจดทะเบียน และค่าใช้จ่ายอื่น ๆ ทั้งปวง จนกระทั่งส่งมอบพัสดุให้ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

ราคาที่เสนอจะต้องเสนอกำหนดยื่นราคาไม่น้อยกว่า ๖๐ วัน นับแต่วันเปิดซองใบเสนอ

ราคา โดยภายในกำหนดยื่นราคาผู้เสนอราคาต้องรับผิดชอบราคาที่ตนได้เสนอไว้ และจะถอนเสนอราคามีได้

๔.๓ ผู้เสนอราคาจะต้องเสนอกำหนดเวลาส่งมอบพัสดุไม่เกิน ๖๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญาซื้อขาย

๔.๔ ผู้เสนอราคาจะต้องส่งแก้ตติงการและหรือแบบรูปรายการละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของ ครุภัณฑ์จัดการเรียนการสอนดนตรีไทย จำนวน ๑ ชุด ไปพร้อมใบเสนอราคาเพื่อประกอบการพิจารณา หลักฐานดังกล่าวนี้ มหาวิทยาลัยจะยึดไว้เป็นเอกสารของทางราชการ

สำหรับแก้ตติงการที่แบบให้พิจารณา หากเป็นสำเนารูปถ่ายจะต้องรับรองสำเนาถูกต้อง โดยผู้มีอำนาจทำนิติกรรมแทนนิติบุคคล

๔.๕ ก่อนยื่นซอง สอบราคา ผู้เสนอราคาควรตรวจดูร่างสัญญา รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะ ฯลฯ ให้ถี่ถ้วนและเข้าใจเอกสาร สอบราคา ทั้งหมดเสียก่อนที่จะตกลงยื่นซอง สอบราคา ตามเงื่อนไขในเอกสาร สอบราคา

๔.๖ ผู้เสนอราคาจะต้องยื่นซองใบเสนอราคาที่ปิดผนึกของเรียบร้อยจำหน่ายซองถึง ประธานคณะกรรมการเปิดซอง สอบราคาชื่อครุภัณฑ์จัดการเรียนการสอนดนตรีไทย จำนวน ๑ ชุด โดยระบุไว้ที่หน้าซองว่า "ใบเสนอราคาตามเอกสาร สอบราคา เลขที่ ปช.๑๖/๒๕๖๑" ยื่นต่อเจ้าหน้าที่ ในวันที่ ๑๘ สิงหาคม ๒๕๖๐ ถึงวันที่ ๒๘ สิงหาคม ๒๕๖๐ ตั้งแต่เวลา ๐๘.๐๐ น. ถึงเวลา ๑๖.๐๐ น. ณ งานพัสดุ สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

เมื่อพ้นกำหนดเวลายื่นซอง สอบราคา แล้วจะไม่รับซอง สอบราคาโดยเด็ดขาด

คณะกรรมการเปิดซอง สอบราคา จะดำเนินการตรวจสอบคุณสมบัติของผู้เสนอราคาแต่ละรายว่า เป็นผู้เสนอราคาที่มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้เสนอราคารายอื่นตามข้อ ๑.๕ (๑) ณ วันประกาศ สอบราคาหรือไม่ และประกาศรายชื่อผู้เสนอราคาที่มีสิทธิได้รับการคัดเลือกก่อนการเปิดซองใบเสนอราคา

หากปรากฏต่อคณะกรรมการเปิดซอง สอบราคาก่อนหรือในขณะที่มีการเปิดซองใบเสนอราคาว่า มีผู้เสนอราคากระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรม ตามข้อ ๑.๕ (๒) และคณะกรรมการฯ เชื่อว่ามีการกระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรม คณะกรรมการฯ จะตัดรายชื่อผู้เสนอราคารายนั้นออกจากการเป็นผู้เสนอราคา และประกาศรายชื่อผู้เสนอราคาที่มีสิทธิได้รับการคัดเลือก และมหาวิทยาลัยจะพิจารณาลงโทษผู้เสนอราคาดังกล่าวเป็นผู้ทำงาน เว้นแต่คณะกรรมการฯ จะวินิจฉัยได้ว่า ผู้เสนอราคารายนั้นเป็นผู้ที่ให้ความร่วมมือเป็นประโยชน์ต่อการพิจารณาของทางราชการและมีได้เป็นผู้ริเริ่มให้มีการกระทำดังกล่าว

ผู้เสนอราคาที่ถูกตัดรายชื่อออกจากการเป็นผู้เสนอราคา เพราะเหตุเป็นผู้เสนอราคาที่มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้เสนอราคารายอื่น ณ วันประกาศ สอบราคา หรือเป็นผู้เสนอราคากระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรม อาจอุทธรณ์คำสั่งดังกล่าวต่อปลัดกระทรวงภายใน ๓ วัน นับแต่วันที่ได้รับแจ้งจากคณะกรรมการเปิดซอง สอบราคา การวินิจฉัยอุทธรณ์ของปลัดกระทรวงให้ถือเป็นที่สุด

คณะกรรมการเปิดซอง สอบราคาจะเปิดซองใบเสนอราคาของผู้เสนอราคาที่มีสิทธิได้รับการคัดเลือกดังกล่าวข้างต้น ณ งานพัสดุ สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร ในวันที่ ๒๘ สิงหาคม ๒๕๖๐ ตั้งแต่เวลา ๑๐.๐๐ น. เป็นต้นไป

การยื่นอุทธรณ์ตามวรรคห้า ย่อมไม่เป็นเหตุให้มีการขยายระยะเวลาการเปิดซองใบเสนอราคา เว้นแต่ปลัดกระทรวงพิจารณาเห็นว่า การขยายระยะเวลาดังกล่าวจะเป็นประโยชน์แก่ทางราชการอย่างยิ่งและ

ในกรณีที่ปลัดกระทรวงพิจารณาเห็นด้วยกับคำคัดค้านของผู้อุทธรณ์ และเห็นว่ากรยกเลิกการเปิดของใบเสนอราคาที่ได้ดำเนินการไปแล้ว จะเป็นประโยชน์แก่ทางราชการอย่างยิ่งให้ปลัดกระทรวงมีอำนาจยกเลิกการเปิดของใบเสนอราคาดังกล่าวได้

๕. หลักเกณฑ์และสิทธิในการพิจารณาราคา

๕.๑ ในการสอบราคา ครั้งนี้ มหาวิทยาลัยจะพิจารณาตัดสินด้วย ราคารวม

๕.๒ หากผู้เสนอราคารายใดมีคุณสมบัติไม่ถูกต้องตามข้อ ๒ หรือยื่นหลักฐานการเสนอราคาไม่ถูกต้องหรือไม่ครบถ้วนตามข้อ ๓ หรือยื่นซองสอบราคาไม่ถูกต้องตามข้อ ๔ แล้วคณะกรรมการเปิดซองสอบราคา จะไม่รับพิจารณาราคาของผู้เสนอราคารายนั้น เว้นแต่เป็นข้อผิดพลาดหรือผิดพลาดเพียงเล็กน้อย หรือผิดพลาดไปจากเงื่อนไขของเอกสารสอบราคาในส่วนที่มีสาระสำคัญ ทั้งนี้เฉพาะในกรณีที่พิจารณาเห็นว่าจะเป็นประโยชน์ต่อมหาวิทยาลัยเท่านั้น

๕.๓ มหาวิทยาลัยสงวนสิทธิ์ไม่พิจารณาราคาของผู้เสนอราคา โดยไม่มีการผ่อนผันในกรณีดังต่อไปนี้

(๑) ไม่ปรากฏชื่อผู้เสนอราคารายนั้น ในบัญชีผู้รับเอกสาร สอบราคา หรือในหลักฐานการรับเอกสารสอบราคา ของมหาวิทยาลัย

(๒) ไม่กรอกชื่อนิติบุคคลและบุคคลธรรมดา หรือลงลายมือชื่อผู้เสนอราคาอย่างหนึ่งอย่างใด หรือทั้งหมดในใบเสนอราคา

(๓) เสนอรายละเอียดแตกต่างไปจากเงื่อนไขที่กำหนดในเอกสารสอบราคา ที่เป็นสาระสำคัญ หรือมีผลทำให้เกิดความได้เปรียบเสียเปรียบแก่ผู้เสนอราคารายอื่น

(๔) ราคาที่เสนอมีการชุลบ ตก เติม แก้ไขเปลี่ยนแปลง โดยผู้เสนอราคามีได้ลงลายมือชื่อพร้อมประทับตรา (ถ้ามี) กำกับไว้

๕.๔ ในการตัดสินการสอบราคา หรือในการทำสัญญา คณะกรรมการเปิดซองสอบราคาหรือมหาวิทยาลัย มีสิทธิให้ผู้เสนอราคาชี้แจงข้อเท็จจริง สภาพ ฐานะ หรือข้อเท็จจริงอื่นใดที่เกี่ยวข้องกับผู้เสนอราคาได้ มหาวิทยาลัยมีสิทธิที่จะไม่รับราคาหรือไม่ทำสัญญาหากหลักฐานดังกล่าวไม่มีความเหมาะสมหรือไม่ถูกต้อง

๕.๕ มหาวิทยาลัยทรงไว้ซึ่งสิทธิที่จะไม่รับราคาต่ำสุด หรือราคาหนึ่งราคาใดหรือราคาที่เสนอทั้งหมดก็ได้ และอาจพิจารณาเลือกซื้อในจำนวน หรือขนาด หรือเฉพาะรายการหนึ่งรายการใด หรืออาจจะยกเลิกการ สอบราคา โดยไม่พิจารณาจัดซื้อเลยก็ได้ สุดแต่จะพิจารณา ทั้งนี้เพื่อประโยชน์ของทางราชการเป็นสำคัญ และให้ถือว่าการตัดสินของมหาวิทยาลัยเป็นเด็ดขาด ผู้เสนอราคาจะเรียกร้องค่าเสียหายใด ๆ มิได้ รวมทั้งมหาวิทยาลัย จะพิจารณายกเลิกการสอบราคา และลงโทษผู้เสนอราคาเป็นผู้ที่ทำงาน ไม่ว่าจะเป็นผู้เสนอราคาที่ได้รับการคัดเลือกหรือไม่ก็ตาม หากมีเหตุที่เชื่อได้ว่าการเสนอราคากระทำการโดยไม่สุจริต เช่น การเสนอเอกสารอันเป็นเท็จ หรือใช้ชื่อบุคคลธรรมดา หรือนิติบุคคลอื่นมาเสนอราคาแทน เป็นต้น

๕.๖ ในกรณีที่ปรากฏข้อเท็จจริงภายหลังจากการเปิดซอง สอบราคาว่า ผู้เสนอราคาที่มีสิทธิได้รับการคัดเลือกตามที่ได้ประกาศรายชื่อไว้ ตามข้อ ๔.๖ เป็นผู้เสนอราคาที่มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้เสนอราคารายอื่น ณ วันประกาศ สอบราคา หรือเป็นผู้เสนอราคาที่ทำกรการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรม ตามข้อ ๑.๕ มหาวิทยาลัยมีอำนาจที่จะตัดรายชื่อผู้เสนอราคาที่มีสิทธิได้รับการคัดเลือกดังกล่าวออกจากประกาศรายชื่อตามข้อ ๔.๖ และมหาวิทยาลัยจะพิจารณาลงโทษผู้เสนอราคารายนั้นเป็นผู้ที่ทำงาน

ในกรณีนี้หากปลัดกระทรวงพิจารณาเห็นว่า การยกเลิกการเปิดของใบเสนอราคาที่ได้ดำเนินการไปแล้วจะเป็นประโยชน์แก่ทางราชการอย่างยิ่งปลัดกระทรวงมีอำนาจยกเลิกการเปิดของใบเสนอราคาดังกล่าวได้

๖. การทำสัญญาซื้อขาย

๖.๑ ในกรณีที่ผู้ชนะการสอบราคาสามารถส่งมอบสิ่งของได้ครบถ้วนภายใน ๕ วันทำการของทางราชการ นับแต่วันที่ทำข้อตกลงซื้อ มหาวิทยาลัยจะพิจารณาจัดทำข้อตกลงเป็นหนังสือแทนการทำสัญญาตามแบบสัญญาดังระบุในข้อ ๑.๓ ก็ได้

๖.๒ ในกรณีที่ผู้ชนะการสอบราคา ไม่สามารถส่งมอบสิ่งของได้ครบถ้วนภายใน ๕ วันทำการของทางราชการ หรือมหาวิทยาลัยเห็นว่าไม่สมควรจัดทำข้อตกลงเป็นหนังสือ ตามข้อ ๖.๑ ผู้ชนะการ สอบราคา จะต้องทำสัญญาซื้อขายตามแบบสัญญาดังระบุในข้อ ๑.๓ กับมหาวิทยาลัยภายใน ๗ วัน นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้งและจะต้องวางหลักประกันสัญญาเป็นจำนวนเงินเท่ากับร้อยละ ๕ ของราคาส่งของที่ สอบราคาได้ให้มหาวิทยาลัยยึดถือไว้ในขณะที่ทำสัญญา โดยใช้หลักประกันอย่างหนึ่งอย่างใด ดังต่อไปนี้

(๑) เงินสด

(๒) เช็ควoucher สั่งจ่ายให้แก่มหาวิทยาลัย โดยเป็นเช็คลงวันที่ทำสัญญาหรือก่อนหน้านั้นไม่เกิน ๓ วัน ทำการ

(๓) หนังสือค้ำประกันของธนาคารภายในประเทศตามแบบหนังสือค้ำประกันดังระบุในข้อ ๑.๔ (๑)

(๔) หนังสือค้ำประกันของบริษัทเงินทุนอุตสาหกรรมแห่งประเทศไทย หรือบริษัทเงินทุน หรือบริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ ที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์และประกอบธุรกิจค้ำประกันตามประกาศของธนาคารแห่งประเทศไทย ซึ่งได้แจ้งชื่อเวียนให้ส่วนราชการต่าง ๆ ทราบแล้ว โดยอนุ โลม ให้ใช้ตามแบบหนังสือค้ำประกัน ดังระบุในข้อ ๑.๔ (๑)

(๕) พันธบัตรรัฐบาลไทย

หลักประกันนี้จะคืนให้โดยไม่มีดอกเบี้ย ภายใน ๑๕ วัน นับถัดจากวันที่ผู้ชนะการสอบราคา (ผู้ขาย) พัน จากข้อผูกพันตามสัญญาซื้อขายแล้ว

๗. อัตราค่าปรับ

ค่าปรับตามแบบสัญญาซื้อขายข้อ ๑๐ ให้คิดในอัตราร้อยละ ๐.๒ ต่อวัน

๘. การรับประกันความชำรุดบกพร่อง

ผู้ชนะการ สอบราคา ซึ่งได้ทำข้อตกลงเป็นหนังสือ หรือทำสัญญาซื้อขายตามแบบดังระบุในข้อ ๑.๓ แล้วแต่กรณี จะต้องรับประกันความชำรุดบกพร่องของสิ่งของที่ซื้อขายที่เกิดขึ้นภายในระยะเวลาไม่น้อยกว่า ๑ ปี นับถัดจากวันที่ผู้ซื้อรับมอบ โดยผู้ขายต้องรีบจัดการซ่อมแซมแก้ไขให้ใช้การ ได้ติดตั้งเดิมภายใน ๗ วัน นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้งความชำรุดบกพร่อง

๕. ข้อสงวนสิทธิ์ในการเสนอราคาและอื่น ๆ

๕.๑ เงินค่าพัสดุสำหรับการซื้อเงินงบประมาณประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๑

โดยจะลงนามในสัญญาได้ต่อเมื่อพระราชบัญญัติงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ มีผลบังคับใช้ และได้รับจัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ จากสำนักงานงบประมาณแล้วเท่านั้น สำหรับกรณีที่ไม่ได้รับจัดสรรงบประมาณรายจ่ายเพื่อการจัดหาในครั้งนี้ มหาวิทยาลัยฯ ขอสงวนสิทธิ์ยกเลิกการจัดหาครั้งนี้

๕.๒ เมื่อมหาวิทยาลัยได้คัดเลือกผู้เสนอราคารายใดให้เป็นผู้ขายและได้ตกลงซื้อสิ่งของตาม สอบราคาซื้อ แล้วถ้าผู้ขายจะต้องส่งหรือนำสิ่งของดังกล่าวเข้ามาจากต่างประเทศ และของนั้นต้องนำเข้ามาโดยทางเรือในเส้นทางที่มีเรือไทยเดินอยู่ และสามารถให้บริการรับขนได้ตามที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมประกาศกำหนด ผู้เสนอราคาซึ่งเป็นผู้ขายจะต้องปฏิบัติตามกฎหมายว่าด้วยการส่งเสริมการพาณิชย์นาวี ดังนี้

(๑) แจ้งการส่งหรือนำสิ่งของที่ซื้อขายดังกล่าวเข้ามาจากต่างประเทศต่อกรมเจ้าท่า ภายใน ๗ วัน นับตั้งแต่วันที่ผู้ขายส่งหรือซื้อของจากต่างประเทศ เว้นแต่เป็นของที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมประกาศยกเว้นให้บรรทุกโดยเรืออื่นได้

(๒) จัดการให้สิ่งของที่ซื้อขายดังกล่าวบรรทุกโดยเรือไทยหรือเรือที่มีสิทธิเช่นเดียวกับเรือไทย จากต่างประเทศมายังประเทศไทย เว้นแต่จะได้รับอนุญาตจากกรมเจ้าท่าให้บรรทุกสิ่งของนั้น โดยเรืออื่นที่มีใช้เรือไทย ซึ่งจะต้องได้รับอนุญาตเช่นนั้นก่อนบรรทุกของลงเรืออื่น หรือเป็นของที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมประกาศยกเว้นให้บรรทุกโดยเรืออื่น

(๓) ในกรณีที่ไม่มีปฏิบัติตาม (๑) หรือ (๒) ผู้ขายจะต้องรับผิดชอบตามกฎหมายว่าด้วยการส่งเสริมการพาณิชย์นาวี

๕.๓ ผู้เสนอราคาซึ่งมหาวิทยาลัยได้คัดเลือกแล้วไม่ไปทำสัญญาหรือข้อตกลงภายในเวลาที่ทางราชการกำหนดดังระบุไว้ในข้อ ๖ มหาวิทยาลัยอาจพิจารณาเรียกร้องให้ชดใช้ความเสียหายอื่น (ถ้ามี) รวมทั้งจะพิจารณาให้เป็นผู้ทำงานตามระเบียบของทางราชการ

๕.๔ มหาวิทยาลัยสงวนสิทธิ์ที่จะแก้ไขเพิ่มเติมเงื่อนไขหรือข้อกำหนดในแบบสัญญาให้เป็นไปตามความเห็นของสำนักงานอัยการสูงสุด (ถ้ามี)



ตารางแสดงวงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรรและราคากลาง(ราคาอ้างอิง)
ในการจัดซื้อจัดจ้างที่มีไขงานก่อสร้าง

1. ชื่อโครงการ จัดซื้อครุภัณฑ์จัดการเรียนการสอนดนตรีไทย
/หน่วยงานเจ้าของโครงการ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
2. วงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรร ๕๓๔,๐๐๐ บาท
3. วันที่กำหนดราคากลาง(ราคาอ้างอิง) วันที่ ๘ สิงหาคม 25๖๐
เป็นเงิน ๕๓๔,๐๐๐ บาท
4. แหล่งที่มาของราคากลาง(ราคาอ้างอิง)
 - 4.1 ร้านวราวรรณ ดนตรีไทย
 - 4.2 ร้านบ้านครูอิง
 - 4.3 ร้านกบ ดนตรีไทย
 - 4.4 ร้านสมโภช การดนตรี
5. รายชื่อเจ้าหน้าที่ผู้กำหนดราคากลาง(ราคาอ้างอิง) ทุกคน
 - 5.1 อาจารย์ อนุลักษณ์ อาสาสู
 - 5.2อาจารย์ มุทิตา นาคเมือง
 - 5.3นายจิรพงษ์ เทียนแขก

รายละเอียดคุณลักษณะครุภัณฑ์จัดการเรียนการสอนดนตรีไทย
รวมเป็นเงินทั้งสิ้น 538,000 บาท (ห้าแสนสามหมื่นแปดพันบาทถ้วน)

คุณสมบัติของการเรียนการสอนดนตรีไทยเทียบเท่าหรือดีกว่า มีดังนี้

1 ซอด้วง(ไม้ซิงชัน)

- 1.คันทวนซอทำจากไม้ซิงชัน มีลูกบิด จำนวน 2 อันทำจากไม้ซิงชัน
- 2.กระบอกซอทำจากไม้ซิงชัน ขึ้นหน้าซอด้วยหนังงูเหลือม
- 3.คันชักทำจากไม้ซิงชันขึ้นด้วยเอ็นอย่างดี 200-250เส้น
- 4.สายทำจากไหมอย่างดี 2 สาย และสายสำรองจำนวน 2 สาย
- 5.ยางสน 1 แท่ง พร้อมกระเป่าใส่ซอ

2)ซออู้(ไม้ซิงชัน)



- 1.คันทวนซอทำจากไม้ซิงชัน มีลูกบิด จำนวน 2 อันทำจากไม้ซิงชัน
- 2.กะโหลกซอทำจากกะลามะพร้าวซอแกะสลักสวยงาม ขึ้นหน้าซอด้วยหนังงู
- 3.คันชักทำจากไม้ซิงชันขึ้นด้วยเอ็นอย่างดี 200-250เส้น
- 4.สายทำจากไหมอย่างดี 2 สาย และสายสำรองจำนวน 2 สาย
- 5.ยางสน 1 แท่ง พร้อมกระเป่าใส่ซอ

3)ซอด้วงไม้ประดู่

- 1.คันทวนซอทำจากไม้ประดู่มีลูกบิด จำนวน 2 อันทำจากไม้ประดู่
- 2.กระบอกซอทำจากไม้ประดู่ขึ้นหน้าซอด้วยหนังงูเหลือม
- 3.คันชักทำจากไม้ประดู่ขึ้นด้วยเอ็นอย่างดี 200-250เส้น
- 4.สายทำจากไหมอย่างดี 2 สาย และสายสำรองจำนวน 2 สาย
- 5.ยางสน 1 แท่ง พร้อมกระเป่าใส่ซอ

4) ซออู้ไม้ประดู่

- 1.คันทวนซอทำจากไม้ประดู่ ลูกแก้วประกอบไม้พุดมีลูกบิด จำนวน 2 อันทำจากไม้ประดู่
- 2.กะโหลกซอทำจากกะลามะพร้าวซอแกะสลักสวยงาม ขึ้นหน้าซอด้วยหนังงู
- 3.คันชักทำจากไม้ประดู่ขึ้นด้วยเอ็นอย่างดี 200-250เส้น
- 4.สายทำจากไหมอย่างดี 2 สาย และสายสำรองจำนวน 2 สาย
- 5.ยางสน 1 แท่ง พร้อมกระเป่าใส่ซอ


สุวิมล ภาสกร


5) กลองแขก(ไม้ชิงชัน)

1. ทุ่นกลองทำจากไม้ชิงชัน
2. หน้ากลองขึ้นด้วยหนังวัวอย่างดี หน้ารุ่มและหน้าต่าน 2 ใบ ตัวผู้และตัวเมีย
3. สายโยงแรงเสียง 2 ใบ ตัวผู้และตัวเมีย ทำจากหนังควายอย่างดี
4. ฝังใส่กันกระแทกและมีหูหิ้วอย่างดี จำนวน 2 ใบ

6) ฆ้องวงเล็กไม้ประดู่ประกอบไม้พุดป่า

1. ร้านฆ้องทำจากหวายโป่ง
2. ลูกมะหวดทำจากไม้ประดู่ ลูกแก้วลึงกลมประกอบไม้พุดป่า
3. โขนหัวท้ายทำจากไม้ประดู่ประกอบลายเดินเส้นไม้พุดป่า
4. ลูกฆ้องหล่อตีทุบขอบอย่างดี เชือกผูกฆ้องทำจากหนัง มีห่วงโลหะคล้องทุกลูก

7) ฆ้องวงเล็กไม้สักเดินเส้นลายทอง

1. ร้านฆ้องทำจากหวายโป่ง
2. ลูกมะหวดทำจากไม้สัก ลูกแก้วลึงกลมทำจากไม้สักเดินเส้นลายทอง
3. โขนหัวท้ายทำจากไม้สักประกอบลายเดินเส้นลายทอง
4. ลูกฆ้องหล่อตีทุบขอบอย่างดี เชือกผูกฆ้องทำจากหนัง มีห่วงโลหะคล้องทุกลูก

8) ฆ้องวงใหญ่ไม้สักเดินเส้นลายทอง

1. ร้านฆ้องทำจากหวายโป่ง
2. ลูกมะหวดทำจากไม้สัก ลูกแก้วลึงกลมทำจากไม้สักเดินเส้นลายทอง
3. โขนหัวท้ายทำจากไม้สักประกอบลายเดินเส้นลายทอง
4. ลูกฆ้องหล่อตีทุบขอบอย่างดี เชือกผูกฆ้องทำจากหนัง มีห่วงโลหะคล้องทุกลูก

9) ฆ้องวงเล็กไม้ประดู่ประกอบงาเทียม

1. ร้านฆ้องทำจากหวายโป่ง
2. ลูกมะหวดทำจากไม้ประดู่ ลูกแก้วลึงกลมประกอบงาเทียม
3. โขนหัวท้ายทำจากไม้ประดู่ประกอบลายเดินเส้นประกอบงาเทียม
4. ลูกฆ้องหล่อตีทุบขอบอย่างดี เชือกผูกฆ้องทำจากหนัง มีห่วงโลหะคล้องทุกลูก

10) ฆ้องวงใหญ่ไม้ประดู่ประกอบงาเทียม

1. ร้านฆ้องทำจากหวายโป่ง
2. ลูกมะหวดทำจากไม้ประดู่ ลูกแก้วลึงกลมประกอบงาเทียม
3. โขนหัวท้ายทำจากไม้ประดู่ประกอบลายเดินเส้นประกอบงาเทียม
4. ลูกฆ้องหล่อตีทุบขอบอย่างดี เชือกผูกฆ้องทำจากหนัง มีห่วงโลหะคล้องทุกลูก

๑๕/๗
ผู้จัดทำ ๗๒๕๖๖


11) ผนังวงใหญ่ไม้สักลงรักปิดทอง (ถอดประกอบแยกชิ้น)

1. ฐานผนังทำจากหวายโป่ง ถอดประกอบแยกชิ้นได้
2. ลูกมะหวดทำจากไม้สัก ลูกแก้วลึงกลมทำจากไม้สักลงรักปิดทอง
3. โชนหัวท้ายทำจากไม้สักลงรักปิดทองล่องชาดสีน้ำเงิน
4. ลูกผนังหล่อตีหุบขอบอย่างดี เชือกผูกผนังทำจากหนัง มีห่วงโลหะคล้องทุกลูก

12) ผนังขนาดเอกอย่างดี

1. ลูกขนาดทำจากไม้ชิงชันอย่างดีจำนวน 22 ลูก ติดตะกั่วปรับแต่งเสียงหัวท้ายด้านล่าง ระดับเสียงมาตรฐานเสียงใสดังกังวานไม่อับทึบ
2. เชือกร้อยขนาดทำจากไนลอนอย่างดี
3. ลูกสำหรับใส่ผืน มีหูสำหรับหิ้ว

13) ผนังขนาดหุ้ม

1. ลูกขนาดทำจากไม้เฝ้างอย่างดีจำนวน 18 ลูก ติดตะกั่วปรับแต่งเสียงหัวท้ายด้านล่าง ระดับเสียงมาตรฐานเสียงดังกังวานไม่อับทึบ
2. เชือกร้อยขนาดทำจากไนลอนอย่างดี
3. ลูกสำหรับใส่ผืน มีหูสำหรับหิ้ว

14) รางขนาดเอกไม้ประดู่ประกอบงาเทียม

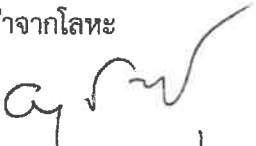

1. ฝาราง 2 ข้างทำจากไม้ประดู่ เส้นขอบคิ้วรางประกอบงาเทียม
2. โชนขนาด ทั้งสองข้างทำจากไม้ประดู่ ประกอบงาเทียม มีตะขอสำหรับแขวนผนังขนาดทำจากโลหะ ด้านละ 2 อัน
3. แท้ขนาดทำจากไม้ประดู่ ประกอบลวดลายงาเทียม
4. มีตรามหาวิทยาลัย ตรงบริเวณตรงกลางรางด้านหน้า

15) รางขนาดหุ้มไม้ประดู่ประกอบงาเทียม

1. ฝาราง 2 ข้างทำจากไม้ประดู่ ผึงงาเทียมตรงกลางทั้ง 2 ข้าง เส้นขอบคิ้วรางประกอบงาเทียม
2. โชนขนาด ทั้งสองข้างทำจากไม้ประดู่ ประกอบงาเทียม มีตะขอสำหรับแขวนผนังขนาดทำจากโลหะ ด้านละ 2 อัน
3. แท้ขนาดทำจากไม้ประดู่ ประกอบลวดลายงาเทียม
4. มีตรามหาวิทยาลัย ตรงบริเวณตรงกลางรางด้านหน้า

16) รางขนาดเอกแบบประกอบแยกชิ้นได้

1. ฝาราง 2 ข้างทำจากไม้สักแกะสลักลงรักปิดทองล่องชาดสีน้ำเงินสามารถถอดประกอบแยกชิ้นได้


ผู้คิด อดนงษ์


2. โขนระนาด ทั้งสองข้างทำจากไม้สักแกะสลักลงรักปิดทองล่องชาดสีน้ำเงิน สามารถถอดประกอบแยกชิ้นได้มีตะขอสำหรับแขวนผืนระนาดทำจากโลหะ ด้านละ 2 อัน

3. ทำระนาดทำจากไม้สักลงรักปิดทองล่องชาดสีน้ำเงิน

4. มีตรามหาวิทยาลัย ตรงบริเวณตรงกลางรางด้านหน้า

5. มีกล่อง/กระเป๋าใส่ราง

17) รางระนาดทุ้มแบบประกอบแยกชิ้นได้

1. ฝาราง 2 ข้างทำจากไม้สักแกะสลักลงรักปิดทองล่องชาดสีน้ำเงิน สามารถถอดประกอบแยกชิ้นได้

2. โขนระนาดทั้งสองข้างทำจากไม้สักแกะสลักลงรักปิดทองล่องชาดสีน้ำเงิน สามารถถอดประกอบแยกชิ้นได้มีตะขอสำหรับแขวนผืนระนาดทำจากโลหะ ด้านละ 2 อัน

3. ทำระนาดทำจากโลหะปิดทอง

4. มีตรามหาวิทยาลัย ตรงบริเวณตรงกลางรางด้านหน้า

5. มีกล่อง/กระเป๋าใส่ราง

18) รางระนาดเอกไม้สักเดินเส้นทอง

1. ฝาราง 2 ข้างทำจากไม้สักเดินเส้นลายทอง

2. โขนระนาด ทั้งสองข้างทำจากไม้สักเดินเส้นลายทอง มีตะขอสำหรับแขวนผืนระนาดทำจากโลหะ ด้านละ 2 อัน

3. ทำระนาดทำจากไม้สักเดินเส้นเขียนทอง

4. มีตรามหาวิทยาลัย ตรงบริเวณตรงกลางรางด้านหน้า

19) รางระนาดทุ้มไม้สักเดินเส้นทอง

1. ฝาราง 2 ข้างทำจากไม้สักเดินเส้นลายทอง

2. โขนระนาดทั้งสองข้างทำจากไม้สักเดินเส้นลายทอง มีตะขอสำหรับแขวนผืนระนาดทำจากโลหะ ด้านละ 2 อัน

3. ทำระนาดทำจากโลหะเขียนทอง

4. มีตรามหาวิทยาลัย ตรงบริเวณตรงกลางรางด้านหน้า

20) กลองสองหน้า

1. หุ่นกลองทำจากไม้สะเดา

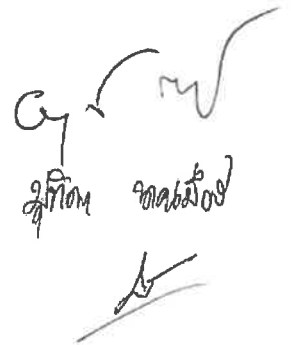
2. ขึ้นหน้ากลองด้วยหนังวัวอย่างดี

3. ไล่สะพานทำจากหนังควาย

4. สายโยงแรงเสียงทำจากหนังวัวหรือหนังควาย

5. รัศมีทำจากหนังวัวทาสีดำ ถักลายสวยงาม

6. หูหิ้วทำจากหนังวัว



Handwritten signature and stamp. The signature is in Thai script, and the stamp is a red circular seal with Thai text. Below the signature is a red horizontal line.

21) โทน-รามะนา

1. ทุ่นโตน ทำจากดินเผา ขึ้นด้วยหนังอย่างดี สายโยงแรงเสียดงไส้ละมานทำจากเอ็น
2. รามะนา ทุ่นกลองทำจากไม้เนื้อแข็ง ขึ้นด้วยหนังวัวอย่างดี ตอกด้วยหมุดทำจากโลหะ

22) กลองยาว

1. ทุ่นกลองทำจากไม้ขนุน
2. ขึ้นหน้ากลองด้วยหนังวัวอย่างดี
3. ไส้ละมานทำจากเชือกไนลอน
4. สายโยงแรงเสียดงทำจากเชือกไนลอน
5. กระจโปรงทำจากผ้าสีสันสวยงาม
6. เชือกคล้องทำจากผ้าบุฟองน้ำอย่างดี

23) เคียรพระนารายณ์

1. หน้าพระ พักตร์สีม่วงดอกตะแบกเขียนเส้นด้วยสี และทอง
2. ขยายอดมงกุฎชัยสามารถถอดยอดประกอบได้
3. เครื่องศิวราภรณ์ปิดทองคำ100เปอร์เซ็นต์ ประดับพลอยและกระจกสี
4. แป้นวางทำจากไม้กึ่งทาสีดำ
5. มีลั้งสำหรับใส่เคียร จำนวน 1 อัน

24) เคียรพระพรหม

1. หน้าพระ พักตร์สีขาวเขียนเส้นด้วยสี และทอง
2. ขยายอดพรหมสามารถถอดยอดประกอบได้
3. เครื่องศิวราภรณ์ปิดทองคำ100เปอร์เซ็นต์ ประดับพลอยและกระจกสี
4. แป้นวางทำจากไม้กึ่งทาสีดำ
5. มีลั้งสำหรับใส่เคียร จำนวน 1 อัน


25) เคียรพระอิศวร

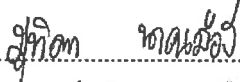
1. หน้าพระ พักตร์สีขาวเขียนเส้นด้วยสี และทอง
2. ขยายอดน้ำเต้ากาบสามารถถอดยอดประกอบได้
3. เครื่องศิวราภรณ์ปิดทองคำ100เปอร์เซ็นต์ ประดับพลอยและกระจกสี
4. แป้นวางทำจากไม้กึ่งทาสีดำ
5. มีลั้งสำหรับใส่เคียร จำนวน 1 อัน


26) เคียรพระพิฆเนศวร

Handwritten signature and notes in Thai script, including the name 'สุกิต ชาติหนึ่ง' (Sukit Chaitong) and a signature below it.

- 1.หน้าพระเป็นรูปช้าง พักตร์สี่สัมฤทธิ์แดงเขียนเส้นด้วยสี และทอง
- 2.ชฎายอดเทริดน้ำเต้า
- 3.เครื่องศิวาภรณ์ปิดทองคำ100เปอร์เซ็นต์ ประดับพลอยและกระจุกสี
- 4.แป้นวางท่าจากไม้กลึงทาสีดำ
- 5.มีลู่สำหรับใส่เศียร จำนวน 1 อัน

ลงชื่อ..........ประธานกรรมการ
(อาจารย์ อนุลักษณ์ อาสาสุ)

ลงชื่อ..........กรรมการ
(อาจารย์มูทิตา นาคเมือง)

ลงชื่อ..........กรรมการ
(นายจิรพงษ์ เทียนแขก)