



กำหนดการพิธีเปิด และการแสดงดนตรีและนาฏศิลป์นานาชาติ ครั้งที่ ๗  
ในงานราชภัฏกำแพงเพชรวิชาการ ครั้งที่ ๑๓ “ศาสตร์พระราชาสู่การพัฒนาอย่างยั่งยืน”  
ระหว่างวันที่ ๒๐-๒๑ มกราคม ๒๕๖๐  
ณ เวทีกลาง หน้าอาคารที่ปึงกรศรีมีโชติ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

เวลา	กำหนดการ
วันที่ ๒๐ มกราคม ๒๕๖๐	
๑๗.๐๐ น.	- นักแสดงนานาชาติและเครือข่ายภายในประเทศพร้อมกัน ณ จุดตั้งขบวนพาเหรดบริเวณสหกรณ์
๑๖.๐๐ น.	- การบรรเลงเพลงพระราชนิพนธ์ โดยวงดนตรีเครื่องสาย จากโปรแกรมวิชาดนตรีศึกษา
๑๗.๐๐ น.	- ขบวนประทีป แปรแถวเป็นรูป “เรือสุพรรณหงส์” หน้าเวทีกลาง
๑๘.๐๐ น.	- การบรรเลงดนตรีไทย วงปี่พาทย์ “ประโคนย์ยาม” โดยโปรแกรมวิชาดนตรีศึกษา
๑๘.๐๐ น. - ๑๘.๓๐ น.	- ขบวนพาเหรดเคลื่อนขบวน จากบริเวณสหกรณ์ มาถึงเวทีกลางเดินผ่านหน้าประธานในพิธี และเดินเลยไปตรงบริเวณทางเข้าตึก ๑๔ เพื่อรอพิธีเปิดการแสดงดนตรีและนาฏศิลป์นานาชาติ ครั้งที่ ๗
๑๘.๓๐ - ๑๙.๓๐ น.	<b>เข้าสู่การถวายอาลัยพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช</b> - การแสดงถวายอาลัยส่งเสด็จสู่สวรรคาลัย พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ชื่อชุดการแสดง “นบพระบรมบาท ๕ จอมราชย์รวมใจไทย ราชภัฏส่งเสด็จสู่สวรรคาลัย ร้อยดวงใจ สำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ” โดย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม - การลอยประทีปถวายความอาลัย เนื่องในวาระครบรอบสตรมาร (๑๐๐ วัน) <b>พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช โดย กองพัฒนานักศึกษา</b> ๑. พิธีกรกล่าวเรียนเชิญ ผู้บริหารมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร ผู้แทนคณะนักแสดงนานาชาติ และผู้แทนเครือข่ายทางวัฒนธรรม ขึ้นสู่เวที ๒. พิธีกรกล่าวเรียนเชิญ นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร กล่าวถวายความอาลัย ๓. พิธีกรกล่าวเรียนเชิญ นายกสภามหาวิทยาลัย ผู้บริหาร แยกผู้มีเกียรติ คณะนักแสดงนานาชาติ เครือข่ายทางวัฒนธรรม และนักศึกษา ยืนสงบนิ่งเพื่อถวายความอาลัยเป็นเวลา ๘๙ วินาที ๔. พิธีกรกล่าวเรียนเชิญ นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร ลงจากเวทีเพื่อจุดปฐมประทีป ถวายความอาลัยบริเวณริมบ่อปลาบึก พร้อมบรรเลงเดี่ยว Saxophone บทเพลงพระราชนิพนธ์ “แสงเทียน” โดย อาจารย์บรรเจิด วรรณะ ๕. นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร เดินขึ้นบนเวทีเพื่อร่วมกันจุดเทียนถวายความอาลัย โดย ผู้บริหาร แยกผู้มีเกียรติ คณะนักแสดงนานาชาติ เครือข่ายทางวัฒนธรรม และนักศึกษาร่วม จุดเทียนถวายความอาลัยพร้อมกัน ๖. วงดนตรีสากล บรรเลงเพลง “สรรเสริญพระบารมี” ผู้บริหาร แยกผู้มีเกียรติ คณะนักแสดงนานาชาติ เครือข่ายทางวัฒนธรรม และนักศึกษาร่วมร้องเพลงสรรเสริญพระบารมี พร้อมกัน ๗. จบเพลงสรรเสริญพระบารมี นักศึกษา แปรแถวเป็นรูป “เรือสุพรรณหงส์” ขยับขึ้นไปยืนร่วมกับ นักศึกษาที่แปรเลข ๙ เพื่อให้ขบวนนักแสดงเคลื่อนเข้ามาและยืนอยู่จนเสร็จสิ้นพิธีเปิดงานการแสดง ดนตรีและนาฏศิลป์นานาชาติ ครั้งที่ ๗ ๘. ขบวนนักแสดงนานาชาติและเครือข่าย เคลื่อนเข้ามายืนแทนที่ เรือสุพรรณหงส์

เวลา	กำหนดการ
๑๙.๓๐ น.	<p><b><u>เข้าสู่พิธีเปิดการแสดงดนตรีและนาฏศิลป์นานาชาติ ครั้งที่ ๗</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ขบวนพาเหรดนักแสดงนานาชาติและเครือข่ายภายในประเทศ เคลื่อนขบวนมาบริเวณหน้าเวทีกลาง</li><li>- พิธีกรกล่าวเรียนเชิญนายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร ยืนรับฟังคำกล่าวรายงานที่ไพเราะ</li><li>- พิธีกรกล่าวเรียนเชิญ อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร กล่าวรายงานการจัดการแสดงดนตรีและนาฏศิลป์นานาชาติ ครั้งที่ ๗</li><li>- นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร กล่าวเปิดงานการแสดงดนตรีและนาฏศิลป์นานาชาติ ครั้งที่ ๗ พร้อมทั้งทำพิธีเปิด โดยเดินไปตีกลองที่เตรียมไว้ และตีโหม่ง ๓ ครั้ง</li><li>- เจ้าหน้าที่ปล่อยเปเปอร์ชูต</li><li>- พิธีกรกล่าวเรียนเชิญนายกสภามหาวิทยาลัยมอของที่ระลึก ให้กับตัวแทนนักแสดงนานาชาติและเครือข่ายภายในประเทศ ตามลำดับดังนี้</li></ul> <p><b><u>เครือข่ายนานาชาติ</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>๑. สาธารณรัฐอินโดนีเซีย</li><li>๒. สาธารณรัฐอินเดีย</li><li>๓. สาธารณรัฐตุรกี</li><li>๔. สาธารณรัฐคาซัคสถาน</li><li>๕. สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว</li><li>๖. สาธารณรัฐประชาชนจีน</li><li>๗. สหพันธ์สาธารณรัฐประชาธิปไตยเอธิโอเปีย</li><li>๘. ผู้ประสานงานเครือข่ายต่างประเทศ</li></ol> <p><b><u>เครือข่ายภายในประเทศ</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>๑. มหาวิทยาลัยศรีปทุม ขอนแก่น</li><li>๒. มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร</li><li>๓. สำนักงานพื้นที่พิเศษอุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย-ศรีสัชชนาลัย-กำแพงเพชร</li><li>๔. องค์การบริหารส่วนจังหวัดกำแพงเพชร</li></ol> <p>- พิธีมอบโล่เกียรตินิยม บุคคลดีเด่นด้านศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปี ๒๕๕๙ โดยพิธีกรกล่าวเรียนเชิญ อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร เป็นผู้มอบให้แก่ผู้ที่ได้รับรางวัลตามลำดับดังนี้</p> <p><b><u>คณะกรรมการ</u></b></p> <p><b><u>สาขากีฬาและนันทนาการ</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>๑. ประเภทบุคคลทั่วไป นางศศิประภา แก่งอินทร์</li><li>๒. ประเภทบุคลากรสังกัดมหาวิทยาลัย อาจารย์เลเกีย เขียวดี อาจารย์กษมา สุระเดชา</li><li>๓. ประเภทนักศึกษา นายโยธิน สมภักดี นางสาวเสาวลักษณ์ สุขสมกิจ นายสุรวิธ วาจูนิน</li></ol>

	<p><b>สาขาส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม</b></p> <p>๑. ประเภทนักศึกษา นางสาวณัฐพรพรรณ โปธิ์พฤกษ์ นายศิริชัย ก้อนจันทะ</p> <p><b>คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม</b></p> <p><b>สาขาศิลปะ</b></p> <p>๑. ประเภทบุคลากรสังกัดมหาวิทยาลัย อาจารย์ธนกิจ โคนทอง</p> <p>๒. ประเภทนักศึกษา นายชัยยุทธ ปัจฉิมพานิชย์</p> <p><b>คณะวิทยาการจัดการ</b></p> <p><b>สาขาส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม</b></p> <p>๑. ประเภทบุคลากรสังกัดมหาวิทยาลัย ดร.ศุภโชคชัย นันทศรี</p> <p>๒. ประเภทนักศึกษา นายเทพทัต ทองคุ้ม นายธรรมรงค์ ต้นแก้ว</p> <p><b>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์</b></p> <p><b>สาขาศิลปะ</b></p> <p>๑. ประเภทนักศึกษา นางสาววิไลลักษณ์ ศิริประโชติ</p> <p><b>สำนักศิลปะและวัฒนธรรม</b></p> <p><b>สาขาส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม</b></p> <p>๑. ประเภทบุคคลทั่วไป นางจรรุวรรณ คงเผ่าพงษ์ (ด้านนาฏศิลป์ไทย) นายบรรเจิด วรรณะ (ด้านดนตรีสากล) นางสาวนาถิษา วันคำ (ด้านนาฏศิลป์ไทย)</p> <p>๒. ประเภทนักศึกษา นางสาววรางคณา ฌมอินทร์ (ด้านมารยาทไทย)</p> <p><b>สาขาการศึกษาเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต</b></p> <p>๑. ประเภทบุคลากรสังกัดมหาวิทยาลัย อาจารย์ประพล จิตคติ</p>
๑๙.๓๐- ๒๒.๓๐ น.	<p><b><u>เข้าสู่การแสดงดนตรีและนาฏศิลป์นานาชาติ ครั้งที่ ๗</u></b></p> <p>- การแสดงถวายพระพร สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร</p> <p><b>ชื่อชุดการแสดง “ราชภัฏถวายพระพร สมเด็จพระเจ้าอยู่หัว มหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร”</b></p> <p>ประกอบด้วยการขับร้องเพลงประสานเสียง ๒ บทเพลง คือ ๑) บทเพลง “ขอเป็นข้าราชการทุกชาติไป” ๒) บทเพลง “เพลงรัชกาลที่ ๑๐ ทรงพระเจริญ” โดย โปรแกรมวิชาดนตรีศึกษา ร่วมกับ นักศึกษาโปรแกรมวิชาการประถมศึกษา คณะครุศาสตร์</p>

เวลา	กำหนดการ
	<p>- การแสดงดนตรีและนาฏศิลป์นานาชาติ และเครือข่ายภายในประเทศ</p> <p>การแสดงชุดที่ ๑ สาธารณรัฐอินโดนีเซีย</p> <p>การแสดงชุดที่ ๒ สาธารณรัฐอินเดีย</p> <p>การแสดงชุดที่ ๓ สาธารณรัฐตุรกีและสาธารณรัฐคาซัคสถาน</p> <p>การแสดงชุดที่ ๔ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร</p> <p>การแสดงชุดที่ ๕ สาธารณรัฐอินโดนีเซีย</p> <p>การแสดงชุดที่ ๖ สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว</p> <p>การแสดงชุดที่ ๗ มหาวิทยาลัยศรีปทุม ขอนแก่น</p> <p>การแสดงชุดที่ ๘ สาธารณรัฐประชาชนจีน</p> <p>การแสดงชุดที่ ๙ สาธารณรัฐอินโดนีเซีย</p> <p>การแสดงชุดที่ ๑๐ สหพันธ์สาธารณรัฐประชาธิปไตยเอธิโอเปีย</p> <p>การแสดงชุดที่ ๑๑ สาธารณรัฐอินเดีย</p> <p>การแสดงชุดที่ ๑๒ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร (วงดนตรีลูกทุ่ง KPRU โปรแกรมดนตรีศึกษา)</p>
<b>วันที่ ๒๑ มกราคม ๒๕๖๐</b>	
๗.๐๐ น.	รับประทานอาหารเช้าที่โรงแรมที่พัก
๙.๐๐-๙.๓๐ น.	คณะนักแสดงเดินทางมา ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร
๑๐.๐๐-๑๒.๐๐ น.	<p>คณะนักแสดงร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้วัฒนธรรม</p> <p><b>กลุ่มที่ ๑ คณะมนุษยศาสตร์ (จีน และ อินเดีย จำนวน ๔๑ คน)</b></p> <p><b>กลุ่มที่ ๒ คณะครุศาสตร์ (ตุรกี คาซัคสถาน และอินโดนีเซีย จำนวน ๒๗ คน)</b></p> <p><b>กลุ่มที่ ๓ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม (ลาวและเอธิโอเปีย จำนวน ๑๒ คน)</b></p>
๑๒.๐๐ น.	คณะนักแสดงรับประทานอาหารกลางวัน ณ พิพิธภัณฑสถานจังหวัดกำแพงเพชร เฉลิมพระเกียรติ
๑๗.๐๐-๑๘.๓๐ น.	- วงดนตรีสากล จากโปรแกรมดนตรีศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร
๑๘.๓๐-๑๙.๐๐ น.	- วงดนตรีปี่พาทย์นางหงส์ จากโปรแกรมดนตรีศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร
๑๙.๐๐-๒๒.๓๐ น.	<p>- การแสดงดนตรีและนาฏศิลป์นานาชาติ</p> <p>การแสดงชุดที่ ๑ สาธารณรัฐอินโดนีเซีย</p> <p>การแสดงชุดที่ ๒ สาธารณรัฐอินเดีย</p> <p>การแสดงชุดที่ ๓ สาธารณรัฐตุรกีและสาธารณรัฐคาซัคสถาน</p> <p>การแสดงชุดที่ ๔ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร</p> <p>การแสดงชุดที่ ๕ สาธารณรัฐอินโดนีเซีย</p> <p>การแสดงชุดที่ ๖ สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว</p> <p>การแสดงชุดที่ ๗ มหาวิทยาลัยศรีปทุม ขอนแก่น</p> <p>การแสดงชุดที่ ๘ สาธารณรัฐประชาชนจีน</p> <p>การแสดงชุดที่ ๙ สาธารณรัฐอินโดนีเซีย</p> <p>การแสดงชุดที่ ๑๐ สหพันธ์สาธารณรัฐประชาธิปไตยเอธิโอเปีย</p> <p>การแสดงชุดที่ ๑๑ สาธารณรัฐอินเดีย</p> <p>การแสดงชุดที่ ๑๒ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร (การแสดงจากคณะ และการแสดงดนตรีไปรงกลาง)</p>

หมายเหตุ : กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม